

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 18 ГОРОДА ТОРЕЗА»**

**Проект
«ШКОЛА МОЛОДОГО ПЕДАГОГА»**

*«Я убедился,
что как бы человек успешно не закончил педагогический вуз,
как бы он не был талантлив,
а если не будет учиться на опыте,
никогда не будет хорошим педагогом,
я сам учился у более старых педагогов...»
А. С. Макаренко*



**Авторы проекта:
Похачёва Оксана Анатольевна – руководитель ШМС по биологии
Федченко Ирина Евгеньевна – руководитель ШМС по географии**

Торез-2022

Актуальность проекта «Школа молодого педагога»

Сегодня образованию нужны педагоги, способные активно включиться в процессы обновления, владеющие компетентностью в информационной, исследовательской, проектной деятельности, понимающие и осознающие новую миссию учителя. Для решения задач современного образования необходима иная качественная подготовка и переподготовка учителя.

Качество образования определяется компетентностью учителя в его профессиональной деятельности, а профессионализм приходит с опытом. Как правило, начинающие учителя имеют хорошую теоретическую подготовку, но слабо представляют повседневную педагогическую практику. С первого дня работы начинающий педагог выполняет те же обязанности и несет ту же ответственность, что и учитель с опытом, а ученики и родители не делают скидки на неопытность. Таким образом, возникает противоречие между теоретической подготовкой начинающего учителя и его практической готовностью к педагогической деятельности. В условиях перехода школы на ФГОСы, эта проблема становится особенно актуальной, так как требования к повышению профессиональной компетентности каждого специалиста возрастают. «Школа молодого учителя» – важнейший цикл образовательного менеджмента, система, создающая условия для профессионального и личностного роста молодого учителя.

В любой профессиональной среде с течением времени происходит естественная возрастная ротация. Обновление рабочего коллектива – норма успешного существования любой профессиональной группы. Если свежего притока не обнаруживается, отрасль умирает. Работа с молодыми специалистами традиционно является одной из самых важных составляющих деятельности методической работы учреждения образования. Окончание учреждения высшего образования и получение диплома не означает, что начинающий педагог уже является профессионалом. Ему предстоит определенный путь профессионального становления, первоначальной частью которого является период адаптации – «вживания» в профессию.

ПРОЕКТ «Школа молодого педагога»

Цель проекта: создание модели методического сопровождения процесса профессионального становления молодых педагогов.

Задачи проекта:

1. Оказание помощи молодым специалистам при адаптации в педагогическом коллективе.
2. Повышение уровня методической подготовленности педагогов.
3. Оказание практической помощи молодым специалистам.
4. Обеспечение постоянного освоения современных образовательных технологий.
5. Проведение обмена опытом успешной педагогической деятельности.
6. Оказание помощи в самообразовательной работе молодых специалистов.
7. Формирование представлений о путях совершенствования.
8. Создание условий для саморазвития и самореализации.
9. Оказание психологической поддержки.
10. Поощрение молодых специалистов и стимулирование их работы.

Предполагаемое количество участников: молодые учителя общеобразовательных учреждений города со стажем до 3 лет.

Сроки реализации проекта: 2019–2023 учебные годы.

Формы методического сопровождения профессионального становления молодого учителя:

- консультация;
- круглый стол;

- мастер-класс;
- собеседование;
- семинар-практикум;
- прогресс-студия;
- методическая копилка;
- веб – дайджест

Ожидаемый результат от внедрения проекта:

- эффективная модель методического сопровождения процесса профессионального становления молодых учителей;
- рост профессиональной компетентности и мастерства молодых учителей; уровня самообразования.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№ п/п	Содержание работы	Сроки выполнения	Планируемый результат
1	<u>1 этап – диагностический</u>		
1.1.	<p><i>Педагогическая гостиная «Давайте знакомиться».</i> Организационные мероприятия: выявление профессиональных затруднений начинающих педагогов, анкетирование уровня компетентности, потребностей молодого специалиста. Изучение нормативно-правовых документов. Составление рабочих программ. Рекомендации «Пять условий жизни в профессии с удовольствием»</p>	Сентябрь-октябрь	Формирование целевой группы. Определение цели взаимодействия участников проекта. Анализ интересов и запросов педагога в сфере его деятельности. Составление основных направлений работы по вопросам наставничества. Создание благоприятного психологического микроклимата, атмосферы сотрудничества. Адаптация начинающего педагога в образовательном учреждении. Определение методических затруднений у начинающего педагога. Создание методической базы для реализации проекта. Разработка программно-методического, информационного обеспечения.
2.	<u>2 этап – основной (практико-ориентированный)</u>		
2.1.	<p><i>Творческая мастерская «Раскрываем потенциал педагога».</i> Разработка и реализация программы адаптации, осуществление корректировки профессиональных умений молодого учителя. <i>Прогресс - студия для молодого учителя</i> «Использование современных образовательных технологий в учебном процессе». (Приложение 1)</p>	Ноябрь, 2019г.	Проектирование индивидуального образовательного маршрута для педагога. Определение видов и форм взаимодействия педагогов. Демонстрация опыта успешной педагогической деятельности наставником. Помощь молодому специалисту в повышении эффективности организации учебно-воспитательной работы в соответствии с требованиями ФГОС.
2.2.	<i>Мастер- класс</i> «Развитие творческих»	Март,	Совершенствование методов работы по

	способностей школьников» Практическое занятие «Кроссенс» как прием развития творческой активности на уроках биологии и географии» (Приложение 2)	2020г.	развитию творческих способностей учащихся. Умение формировать познавательный интерес учащихся, способствовать проявлению их творческого потенциала.
2.3.	Ярмарка педагогических идей «Секреты мастерства». Тренажеры для учащихся работа с картой.	Апрель, 2020г.	Совершенствование методов работы по развитию творческих способностей учащихся, использование на уроках географии нестандартных, занимательных заданий.
2.4.	Методическая копилка «Интерактивно об интерактивном» Семинар «Использование интерактивных технологий в преподавании географии» (с использованием ДОТ) (Приложение 3)	Октябрь – ноябрь, 2020г.	Мотивировать педагогов на внедрение и использование на уроках интерактивных форм и приемов обучения; способствовать повышению у педагогов уровня развития профессиональной компетенции посредством интерактивных приемов и методов.
2.5.	Веб – дайджест «Образовательные платформы дистанционного обучения» (Приложение 4)	Март, 2021г.	Внедрение дистанционного обучения в образовательную организацию, обеспечение методического сопровождения педагогов в условиях дистанционного обучения.
2.6.	Семинар-практикум ШМС учителей географии и биологии по теме «Урок по ФГОС». (Приложение 5)	Ноябрь, 2022г.	Повышение профессиональных компетенций педагогов по вопросам реализации ФГОС.
2.7.	Круглый стол «Виды оценивания на уроке»	Март, 2023г.	Переход на системно - деятельностный подход в обучении и новые подходы в оценивании результатов обучения.
3.	<u>3 этап – контрольно-оценочный</u>		
3.1.	Проверка уровня профессиональной компетентности молодого педагога. Отчет о профессиональном росте. Открытый урок молодого специалиста. Подведение итогов работы. Методическая выставка достижений молодого учителя. Диагностика уровня профессионального мастерства молодого учителя	Май, 2023г.	Анализ эффективности проекта: достижения и ошибки. Презентация проекта на муниципальном уровне. Распространение и обобщения опыта работы по теме данного проекта.

Анкета для молодых педагогов

1. Удовлетворяет ли вас уровень вашей профессиональной подготовки?

- да
- нет
- частично

2. В каких направлениях организации учебно-воспитательного процесса вы испытываете трудности?

- в календарно-тематическом планировании
- в проведении уроков
- в проведении внеклассных мероприятий
- в общении с коллегами, администрацией
- в общении с учащимися, их родителями
- другое (допишите).....

3. Представляет ли для вас трудность:

- формулировка цели урока
- выбор соответствующих методов и методических приемов для реализации целей урока
- мотивировка деятельности учащихся
- формулирование вопросов проблемного характера
- создание проблемно-поисковых ситуаций в обучении
- подготовка для учащихся задания различной степени трудности
- активизирование учащихся в обучении
- организация сотрудничества между учащимися
- организация само- и взаимоконтроля учащихся
- организация своевременного контроля и коррекции ЗУНов учащихся
- развитие творческих способностей учащихся
- другое (допишите).....

4. Каким формам повышения квалификации своей профессиональной компетентности отдали бы вы предпочтение в первую, вторую, и т.д. очередь (пронумеруйте в порядке выбора);

- самообразованию
- практико-ориентированному семинару
- курсам повышения квалификации
- мастер-классам
- творческим лабораториям
- индивидуальной помощи со стороны наставника
- предметным методическим объединениям
- школе молодого специалиста
- другое (допишите) _____

5. Если бы вам предоставили возможность выбора практико-ориентированных семинаров для повышения своей профессиональной компетентности, то в каком из них вы приняли бы участие в первую, во вторую очередь (пронумеруйте в порядке выбора):

- типы уроков, методика их подготовки и проведения

- методы обучения и их эффективное использование в образовательном процессе
- приемы активизации учебно-познавательной деятельности учащихся
- учет и оценка знаний учащихся
- психолого-педагогические особенности учащихся разных возрастов
- урегулирование конфликтных ситуаций
- формы работы с родителями
- формы и методы педагогического сотрудничества с учащимися

другое (допишите).....

Пять условий жизни в профессии с удовольствием (рекомендации молодым специалистам-педагогам)

Найти профессию по душе — дело сложное. Особенно сегодня, когда официально их насчитывается более 40 тысяч.

Найти душу в профессии, будучи включенным в процесс специальной подготовки, тоже не всегда получается, поскольку представление о работе и обучение данному виду деятельности обычно не совсем похожи. Это как прием на работу или знакомство по фотографии: вроде бы кандидат привлекателен и соответствует заявленным требованиям, а потом проявляется неожиданными сторонами.

А вот найти себя, приступив к выполнению трудовых обязанностей, и вовсе не просто, потому что адаптируемся мы к условиям конкретного учреждения, где от нас, прежде всего, требуют освоения тех образцов и моделей профессиональной деятельности, которые: а) являются именно здесь эталоном и нормой, и, следовательно, б) обеспечат нам принятие в коллективе и, наконец, в) возможный успех, потому что других примеров за время обучения мы видим мало, а собственного опыта еще не имеем.

И вот получается, что наша приживаемость в профессии и удовольствие от того, что в ней находимся и делаем, зависит от множества факторов — объективных постоянно действующих условий, которые на каждом этапе профессионального становления могут одинаково хорошо влиять с разными знаками и задавать траекторию развития как в плюс, так и в минус.

Что же мы? Думаю, в нас самих — то главное, что и определит эту траекторию. А в связи с этим — пять условий жизни в профессии с удовольствием.

Условие первое — жить настоящим и быть рефлексивным: реагировать и чувствовать «здесь и сейчас», быть открытым опыту, наблюдать, быть «профессиональным экстравертом», которому интересно все за пределами себя, но и к себе прислушиваться и фиксировать, в чем уютно, где тревожно, чтобы подумать об этом после.

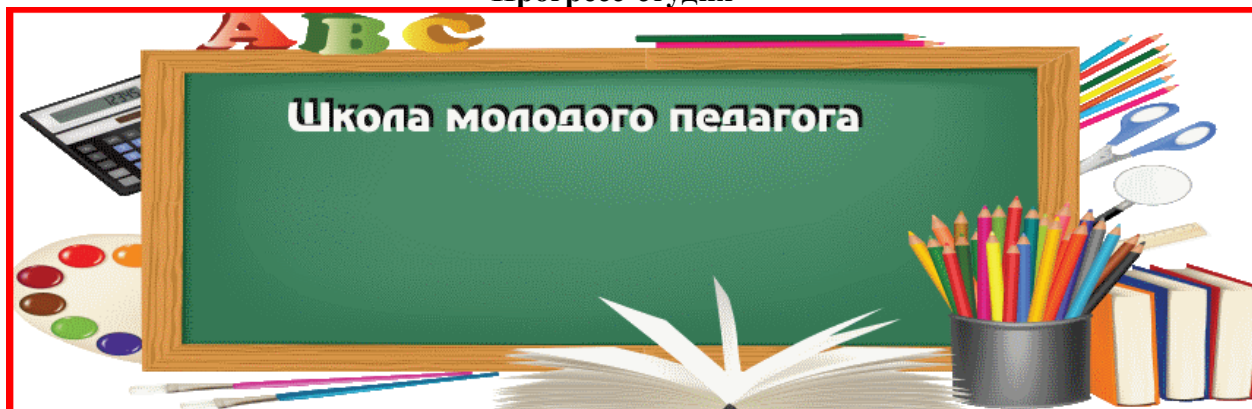
Условие второе — любознательность: не переставать учиться в любых масштабах, направлениях и видах деятельности; познавать и находить возможность для освоения нового; выходить за пределы привычного; использовать хобби и увлечения в профессии.

Условие третье — искренность и честность в отношениях с людьми и самим собой, что позволит как сблизиться, так и держать дистанцию, интегрироваться в коллектив и деятельность, сохраняя при этом индивидуальность.

Условие четвертое — целеустремленность. Это не обязательно четкий план и жизненная стратегия, но это точная ориентировка в собственных приоритетах и средствах достижения цели.

Условие пятое — юмор. Без него все остальное не имеет смысла. И это не обсуждается. Почему пять? Так когда-то определилось для себя. Возможно, у вас получится больше или другие. Главное — относитесь. К тому, что прочли, что предлагается вокруг, что чувствуется внутри... И пусть в любой профессии, которая станет вашей, вам живется с удовольствием!

Прогресс-студия



Подготовила Федченко И.Е., Похачева О.А.
учитель географии и биологии
МОУ «Школа №18 г. Тореза»

ПРОГРЕСС-СТУДИЯ

Цель: выявить уровень теоретической подготовки молодого педагога, определить пробелы знаний, организовать работу по самообразованию, развивать познавательную активность; помощь в выработке своей системы преподавания, формировании индивидуального стиля творческой деятельности; быстрое и эффективное вовлечение молодого учителя в учебно-воспитательный процесс школы.

Задачи:

1. Формировать мотивационную сферу профессиональной деятельности молодого учителя.
2. Выявить уровень теоретической подготовки.
3. Составить план самообразования.
4. Научить работать в группе.
5. Развивать творчество и креативность.

Ход мероприятия:

Упражнение «Пароль». Задание – назвать слова, связанные со словом «Технология».

Какими методиками и технологиями необходимо владеть современному учителю, чтобы развивать у учащихся способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, уметь извлекать пользу из опыта, критически относиться к явлениям природы и общества, т. е. реализовывать ключевые компетенции? Какими профессионально-педагогическими компетенциями необходимо владеть самому учителю для того, чтобы обеспечивать собственное профессиональное продвижение и развитие?

Послушайте притчу. Наберись смелости – сделай попытку!



Однажды царь решил подвергнуть испытанию всех своих придворных, чтобы узнать, кто из них способен занять в его царстве важный государственный пост. Толпа сильных и мудрых мужей обступила его.

«О, вы, подданные мои», — обратился к ним царь, — «у меня есть для вас трудная задача, и я хотел бы знать, кто сможет решить ее». Он подвел присутствующих к огромному дверному замку, такому огромному, какого еще никто никогда не видывал. «Это самый большой и самый тяжелый замок, который когда-либо был в моем царстве. Кто из вас сможет открыть его?» — спросил царь.

Одни придворные только отрицательно качали головами. Другие, которые считались мудрыми, стали разглядывать замок, однако вскоре признались, что не смогут открыть его. Раз уж мудрые потерпели неудачу, то остальным придворным ничего не оставалось, как тоже признаться, что эта задача им не под силу, что она слишком трудна для них. Лишь один визирь подошел к замку.

Он стал внимательно его осматривать и ощупывать, затем попытался различными способами сдвинуть с места и, наконец, одним рывком дернул его. О чудо — замок открылся! Он просто был не полностью защелкнут. Тогда царь объявил: «Ты получишь место при дворе, потому что полагаешься не только на то, что видишь и слышишь, но надеешься, на собственные силы и не боишься сделать попытку».



Опыт многих учителей позволяет утверждать, что ученик усваивает 10% того, что слышит, 50% того, что видит, 70% того, что проговаривает, и 90 -100% того, что делает сам. Поэтому для себя я выделила несколько определений современного урока. Во-первых, это урок взаимодействия учеников друг с другом - учитель же является координатором получения знаний. Во-вторых, это урок, на котором каждый ученик учится с интересом. В-третьих, это урок, который должен строиться не на послушании, имитации и повторении, а на самостоятельном поиске истины, на анализе и синтезе разных точек зрения, собственных наблюдений и экспериментов. В-четвёртых, это урок, который должен быть ориентирован на развитии творческих способностей учащихся, на использовании современных технологий.

Под технологией обучения понимают способы повышения эффективности обучения, такое проектирование учебного процесса, который имеет четко заданный результат. Термин «технология» заимствован из зарубежной методики, где его используют при описании по-разному организованных процессов обучения.

С помощью технологий учителя стремятся превратить обучение, в своего рода, «производственно-технологический процесс с гарантированными результатами» (Кларин М.В.).

«Технология» — это детально прописанный путь осуществления той или иной деятельности в рамках выбранного метода.

Педагогическая технология — это совокупность методов, приемов, форм организации обучения и учебной деятельности, опирающихся на теорию обучения и обеспечивающих планируемые результаты. Основная цель педагогических технологий — такая организация взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся (т. е. методов обучения), которая направлена на обеспечение планируемых результатов.

1 гейм «Технологическое лото».



Оборудование: таблица «Перечень образовательных технологий»

Первый этап

На занятии Школы молодого педагога (далее ШМП) предлагаем работу с таблицей «Перечень образовательных технологий». Используем приём «**Инсерт**» (авторы Воган и Эстес) технологии РКМ (развития критического мышления). Этот прием работает на стадии осмысления, обеспечивает вдумчивое, внимательное чтение. Технологический прием «Инсерт» сделает зримым процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому». Важным этапом работы станет обсуждение маркировки текста. Этот вид работы помогает выявить уровень теоретической подготовки молодого педагога, определить пробелы знаний, организовать работу по самообразованию, развивать познавательную активность.

Прием «Инсерт»

Знаком «галочка» (✓) отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику. **A**

Знаком «плюс» (+) отмечается новое знание, новая информация. **B**

Знаком «минус» (-) отмечается то, что идет вразрез с имеющимися у ученика представлениями, о чем он думал иначе. **C**

Знаком «вопрос» (?) отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее. **D**

www.themegallery.com

Инсерт

I - interactive N - noting S - system E - effective R - reading and T - thinking	Самоактивизирующая системная разметка для эффективного чтения и размышления	" V " - знаю " + " - слышал " - " - не знаю " ? " - не понял, есть вопросы
---	---	---

Таблица «Перечень современных образовательных технологий»

В современных условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ и направлений. Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий, для чего и предназначена эта таблица

№	Название технологий	1	2
1.	Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса		
1.1.	Педагогика сотрудничества		
1.2.	Гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили		
2.	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся		
2.1	Игровые технологии		
2.2.	Проблемное обучение		
3.	Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесс		
3.1.	Технология С. Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментированном управлении		
3.2.	Технология уровневой дифференциации обучения.		
3.8.	Групповые технологии		
3.9.	Компьютерные (новые информационные) технологии обучения.		
4.	Технология развивающего обучения		
4.1.	Общие основы технологий развивающего обучения.		
4.2.	Система развивающего обучения Л.В.Занкова		
4.3.	Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова.		
4.4.	Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П.Волков, Г.С.Альтшуллер, И.П.Иванов)		
4.5.	Личностно-ориентированное развивающее обучение (И.С.Якиманская)		
4.6.	Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко)		
5.	Педагогические технологии авторских школ		
5.1	Развитие критического мышления		
5.2	Деятельностное обучение		
5.3	Ноосферное образование		

Используя данные обозначения, заполняем третий столбик таблицы. Потом проводится обсуждение маркировки текста.

" V " - знаю

" + " - слышал

" - " – не знаю

" ? " - не понял, есть вопросы

Самостоятельно производится подсчёт баллов «ЗНАЮ». Максимальное количество баллов - 17

Журнал прогресса

Название гейма	Количество баллов

Второй этап. Для устранения пробелов знаний предлагается сделать технологическое лото. Лото сделать по образцу.

Образец:

1.1. Педагогика сотрудничества	1.1. Среди основных идей можно выделить такие, как учение без принуждения, опережение, свобода выбора, совместная деятельность учителей и учеников, обучение в зоне ближайшего развития, развитие творческих способностей и самоуважение школьника.
--	---

После этого снова промаркировать таблицу (последний столбик) и выставить итоговое количество баллов.

Сегодня основные тенденции совершенствования образовательных технологий характеризуются переходом:

от учения, как функции запоминания, к учению, как процессу умственного развития, позволяющему использовать усвоенное;

от чисто ассоциативной, статической модели знаний, к динамически структурированным системам умственных действий;

от ориентации на усредненного ученика к дифференцированным и индивидуализированным программам обучения;

от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Всем этим определениям соответствует технология критического мышления. Эта технология заинтересовала меня тем, что она простыми и понятными методами позволяет сделать обучение интересным и осмысленным. К тому же в своей педагогической практике пришлось столкнуться с тем, что многие дети не хотят учиться. Возможно, это связано с тем, что объём учебного материала превышает возможности восприятия ребёнка, с тем, что у него развивается страх (получить плохую отметку и т.д.), который препятствует проявлению творчества. Эти проблемы можно решить с помощью технологии развития критического мышления (ТРКМ). Она обеспечивает внутреннюю мотивацию познавательной деятельности учащихся, психологический комфорт на уроке. Считаю, что ТРКМ позволяет активизировать интеллектуальную и эмоциональную деятельность ребёнка.

Главную ценность РКМ вижу в том, что она направлена на осмысленный подход к обучению и сохранению здоровья. Ученики задают себе вопросы: «Как это соотносится с тем, что я уже знаю?», «Как я могу использовать эту информацию?». Обучая школьников мыслить, таким образом, подталкиваю их к самостоятельному решению проблем, к созданию новых возможностей, к поиску необходимой информации.

2 гейм «Мастер-класс «Использование технологии критического мышления на уроках географии»»

Критическое мышление имеет 5 характеристик.

1. Критическое мышление – это мышление самостоятельное
2. Критическое мышление – это мышление обобщённое
3. Критическое мышление – это мышление проблемное и оценочное
4. Критическое мышление – это мышление аргументированное
5. Критическое мышление есть мышление социальное

Для того чтобы дать детям возможность активно работать с получаемым знанием, авторы технологии предлагают строить урок по такой схеме: вызов – осмысление - рефлексия. Каждая фаза имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приемов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний.



Работа с таблицей в карте успеха.

1 стадия, ее задачи Вызов: - актуализация имеющихся знаний, выявление затруднений и пробелов в знаниях; - побуждение интереса к получению новой информации; - постановка учеником собственных целей обучения (в виде сформулированных вопросов).

Стадия (фаза) вызова

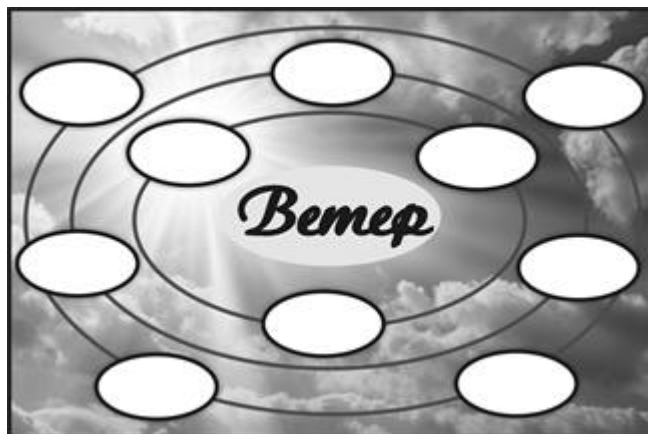
Как известно, любая деятельность начинается с формирования ее мотивов. С этой целью учитель актуализирует имеющиеся у учащихся знания по теме урока. Школьник не является «чистой доской», как это представляли себе в прошлом некоторые педагоги. Он имеет определенный багаж знаний и умений. Задача учителя на первом этапе урока заключается в том, чтобы выяснить, что учащиеся уже знают по теме урока, а что нет. Для этого он задает вопросы. Вопросы, на которые ученики не смогли дать ответ представляют собой «белые пятна» в их знаниях. Они формируют внутренний вопрос ученика, на который он хочет получить ответ. Возникает естественное желание узнать то, что он пока не знает. Так у ученика возникают собственные цели изучения данной темы. Она приобретает для ученика личностную значимость, что является важнейшим мотивом учебной деятельности. Для активизации учащихся можно использовать сочетание индивидуальных и групповых ответов. Это позволит включить в обсуждение максимально большое число учащихся. Ответы на вопросы учителя по характеру напоминают «мозговой штурм». Все ответы учеников фиксируются на доске, даже ошибочные. При этом учитель не делает оценочных суждений по поводу ответа. Во-первых, замечания могут создать напряженную атмосферу страха ошибки. Ученики будут задумываться о правильности своих ответов. Возникнет страх дать неправильный ответ, получить замечание учителя, быть осмеянным, что в конечном счете приведет к снижению потока ответов, к настороженности и к скованности учеников. Во-вторых, перед учителем стоит задача научить учеников самостоятельно находить и исправлять собственные ошибки. Это будет ими делаться в конце урока.

Создание учителем кластера поможет учащимся наглядно увидеть знания в структурированном виде. Постоянное применение кластеров будет способствовать формированию умения самостоятельно структурировать знания, выделять ключевые слова и фразы.

С этой целью используются разные приемы обучения: «Кластер», «Рюкзачок», «Дерево предсказаний», «Верные и неверные суждения»

1. Использование кластера

6 класс Тема: "ВЕТЕР"

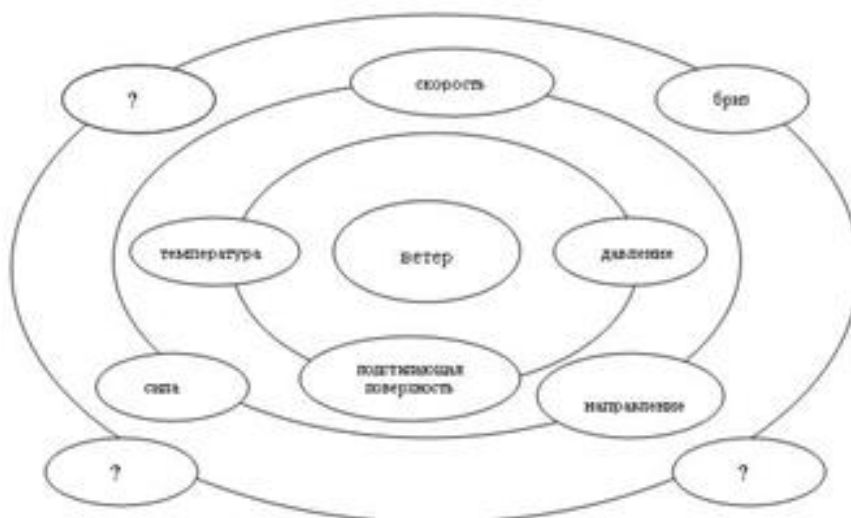


Прием «Ассоциация».

Какая ассоциация у вас возникает, когда вы слышите слово: «Ветер»? Учащиеся перечисляют все возникшие ассоциации, которые учитель также записывает на листе бумаги или доске.

Цель: Ответить на вопрос «Почему дует ветер?» и познакомиться с основными характеристиками ветра.

На доске висит схема кластера, учитель в начале урока поясняет суть задания и на протяжении всего времени, по мере поступления информации, учащиеся заполняют схему.



При рассмотрении причин образования ветра, отмечаем их на логической опоре: Далее, по мере изучения, заполняем характеристики ветра и виды ветров.



Прием «Рюкзачок»

Из рюкзачка достают основные понятия и дают определения.

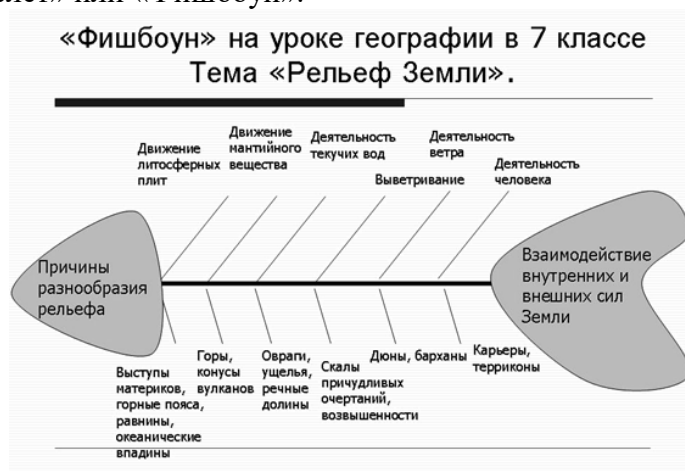
2 стадия, ее задачи Осмысление содержания: - получение новой информации, соотнесение ее с имеющимися знаниями; - корректировка учеником поставленных целей обучения.

Фаза осмысления содержания

В традиционном обучении главным носителем информации является учитель. Он находится в активной позиции: излагает и объясняет новый материал, при этом выделяет главное, систематизирует информацию. Ученики пассивно воспринимают знания, данные в готовом виде, поэтому у них слабо формируются навыки самостоятельной работы с информацией.

Технология формирования критического мышления ориентирована на развитие навыков самостоятельной работы с текстами, поэтому учитель не объясняет новый материал, а дает возможность ученикам самостоятельно получить необходимую информацию в процессе чтения текста учебника (возможны другие источники). Для этого используется прием ИНСЕРТ (интерактивная разметочная система для эффективного чтения и размышления).

Для этого используются самые разнообразные приемы: чтение текста с остановками; составление таблиц (сводная таблица-синтез), «инсерт» – чтение текста с пометками, «Знаю – хочу, узнать- узнал», вопросительные слова, «Толстый и тонкий вопросы», «Ромашка Блума», «Рыбий скелет» или «Фишбоун».



«Фишбоун» 7 класс

Тема: «РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ»

Цели урока: опираясь на знания учащихся из курса 6 класса, продолжить формирование таких понятий, как литосфера, рельеф, научить наблюдать, сравнивать и сопоставлять изучаемые явления, выделять общие признаки.

Проблема причины возникновения изучаемой проблемы факты пути решения



«Мудрые совы» 6 класс Тема: "ВУЛКАНЫ"

Цели урока:

- Изучить новые понятия: “вулкан”, “жерло”, “кратер”, “очаг”, “магма”, “лава”.
- Познакомить учеников со строением вулкана.
- Сформировать представление о происхождении вулканов.
- Показать вред и пользу вулканов.
- Умение работать с различными источниками информации.

Информационный текст «Вулканы» Латинское слово «Вулкану-с» - у древних римлян – Бог Огня. Вулкан - конусообразная, куполовидная или иной формы гора, с углублением (кратером) на вершине, через которое извергаются лава, горячие газы, пары воды, обломки горных пород, вулканический пепел, мелкие камешки. Вулканы образно называют

«огнедышащими горами». Извержение вулканов – ещё одно грозное, опасное для людей природное явление.

В земной коре, из-за движения плит, возникают трещины, вблизи которых давление вещества мантии – магмы – меньше. Вещество мантии плавится, образуя очаг магмы. Менее плотная, чем окружающая её твёрдая порода, магма, скопившись в достаточном количестве, начинает подниматься по трещинам или вулканическим каналам. Выход канала на поверхность называется жерлом вулкана. Некоторые вулканы имеют несколько каналов, но не все они могут достигать поверхности земной коры. Магма, извергающаяся на поверхность, называется лавой. Она вытекает из жерла в виде реки, или лавового потока, который постепенно охлаждается и затвердевает, образуя вулканическую породу. В ходе извержения вязкость лавы может изменяться. Вулканы, образованные невязкой лавой, имеют пологие склоны. Такие вулканы называют щитовидными. Густая лава не может утечь далеко от жерла и обычно образует вулкан в форме конуса.

Вулканы – чаще извергаются на дне океанов, в зоне расхождения литосферных плит. Могут быть на суше - в зоне разломов литосферных плит. Вулканы образуют так называемое - Тихоокеанское огненное кольцо. Оно включает вулканы восточного побережья Азии, западного побережья Америки, Антарктиды

Учащимся предлагается самостоятельно проработать содержание текста учебника (индивидуально или в группе). Затем ученики получают рабочий лист с конкретными вопросами и заданиями с целью обработки содержащейся в тексте информации. Рассмотрим примеры таких заданий:

Азы работы над текстом. Найдите в тексте основные (новые) понятия и запишите их в алфавитном порядке.

Что не ждали? Выберите из текста новую информацию, которая является для Вас неожиданной, так как противоречит Вашим ожиданиям и первоначальным представлениям.

Ты уже знаешь, последние новости? Запишите ту информацию, которая является для Вас новой.

Главная жизненная мудрость. Постарайтесь выразить главную мысль текста одной фразой. Или какая из фраз каждого раздела является центральным высказыванием, какие фразы являются ключевыми?

Известное и неизвестное. Найдите в тексте ту информацию, которая является для Вас известной, и ту информацию, которая была ранее известной.

Иллюстративное изображение. Постарайтесь проиллюстрировать основную мысль текста и, если возможно, Вашу реакцию на нее в виде рисунка, схемы, карикатуры и т.д.

Поучительный вывод. Можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимы для будущей деятельности и жизни?

Важные темы для обсуждения. Найдите в тексте такие высказывания, которые заслуживают особого внимания, и достойны обсуждения в рамках общей дискуссии на уроке.

Далее организуется обсуждение результатов работы. При этом могут быть намечены следующие шаги: поиск дополнительной информации, домашние задания для отдельных учащихся или групп детей; выделение нерешенных проблем, определение последующих этапов работы.

Чтение с остановками и Вопросы Блума – условное название методического приема организации чтения с использованием разных типов вопросов.

В 1913 г. геофизик Альфред Вегенер выпустил книгу «Происхождение континентов и океанов». В ней он изложил свою знаменитую гипотезу, которая получила название теории перемещения, или теории дрейфующих континентов

Как вы представляете себе эту гипотезу?

Вегенер был поражен, как точно соответствуют друг другу края континентов. Береговые линии некоторых материков дополняют друг друга, как соприкасавшиеся половинки лопнувшего стекла. Например, северо-восточный угол Южной Америки и Гвинейский залив

Африки: первый словно вырезан из второго. Восточный край Северной Америки тоже, если мысленно приложить его к западному побережью Европы, составит с ним единый монолит. В Южной Атлантике есть заливы и бухты, которые словно специально выкроены по размерам береговых мысов континента, раскинувшего свои земли по ту сторону океана.

На какие предположения наталкивают эти факты?

Когда-то на земном шаре существовал единый материк, омываемый одним океаном. Позднее этот материк раскололся, и его осколки расползли в разные стороны: Южная и Северная Америка «уплыли» на запад, Австралия — на восток, Антарктида — на юг.

Что это — научный факт или одна из интересных гипотез?

Континенты начали свой грандиозный дрейф, по подсчетам Вегенера, 130 миллионов лет назад и продолжают свое движение будто бы сейчас. Хотя эта теория широко известна, ее признают немногие

3 стадия, ее задачи Рефлексия: - суммирование и систематизация новой информации; - размышление, рождение нового знания; - постановка учеником новых вопросов.

Фаза рефлексии

Один из специалистов в области критического мышления Р. Браустр указывает, что рефлексия в процессе обучения означает тщательное взвешивание, оценку и выбор. В процессе рефлексии происходит присвоение информации, превращение в собственное знание.

На этой стадии учитель возвращает внимание учащихся к кластеру, составленному в начале урока. Он просит учащихся проанализировать его и выявить недостатки и ошибки. Учащиеся на основе полученных знаний выявляют недостатки и допущенные ошибки. Учитель вносит изменения и дополнения в первоначальный кластер. В процессе работы над кластером ученики устанавливают причинно-следственные связи между блоками информации. Формулируют новые вопросы. Урок завершается коллективной рефлексией. Можно завершить урок составлением синквейна — кратким стихотворением, представляющим собой синтез информации в лаконичной форме.

Приёмы этого этапа: эссе, синквейн, хокку, бортовой журнал, «Шесть шляп мышления»



Прием синквейн

Атмосфера

Газообразная, прозрачная,

Защищает, предохраняет, сохраняет.

Верхняя оболочка Земли.

Воздух.

Упражнение составить план построения уроков по технологии критического мышления с использованием нескольких приемов.

Самооценка (16-106) Форма работы

Згейм



«Педагогический антураж».

Описание гейма:

Представим себе, что урок – это необычное блюдо. Возможно, это торт. Поэтому предлагаем приготовить торт «Особый».

Ингредиенты:

1. 3 коржа, соответствующих этапам урока
2. Крем – методы и приёмы.
3. Особые добавки – формы работы.
4. Оформление - педагогический дизайн - педагогические технологии.

Задание: описать урок-торт, мотивируя выбор продуктов.

Примечание: форма выполнения работы – составление коллажа из ранее приготовленных заготовок. На коржи (белые заготовки) прикрепляются бумажные ярлыки с названиями методов, приёмов, форм работы. Обязательное условие – консультация с шеф-поваром (наставником). Работу лучше проводить в группах: опытные учителя + малоопытные. Эта форма работы используется не только в ШМУ, но и на педсоветах и семинарах.

Журнал прогресса Подсчет всех баллов. Вручается приз

Какую бы педтехнологии мы не применяли в учебном процессе, все же реализуется она через систему учебных занятий, поэтому задача педагога состоит в том, чтобы обеспечить включение каждого ребенка в разные виды деятельности.

Мы с вами делаем погоду в классе. Так давайте делать ее разумно, качественно и, по возможности, солнечно. И давайте делать только хорошую погоду!

Ведь изменчивый, неустойчивый характер погоды в классе плохо влияет на здоровье людей, постоянно в нем находящихся. Особенно плохо влияет на всех резко континентальный климат в классе.

Это – когда в классе рядом существуют разные континенты: континент учителей и континент учащихся.

Резко континентальный климат характеризуется резкими перепадами погоды в классе, что крайне негативно сказывается на школо-чувствительных людях, которых в школе – большинство.

Не надо нам в школе, в классе ничего резкого, а тем более континентального.

Отсюда – мои «пожелания»:

1. Пусть учитель будет метеорологом, предвидящем погоду в классе.
2. Пусть изменчивый характер носит методика преподавания вашего предмета, но неизменными остаются Ваш профессионализм, преданность детям и делу, простая человеческая порядочность.
3. Пусть температура знаний в вашем классе будет всегда плюсовой и никогда не опускается до нуля и ниже.
4. Пусть ветер перемен никогда не превращается в ветер в голове.
5. Пусть ветер в вашем классе будет ласковым и свежим.
6. Пусть светит в вашем классе радуга открытий.
7. Пусть минует вас град «неудов» и «двоек», а «пятерки» и успехи льются рекой.
8. Пусть никогда «не грянет буря» в вашем классе.

9. Пусть ваш класс будет парником – парником любви, доброты, уважения и порядочности. В таком парнике вырастут дружные, зрелые, сильные всходы. И это будет – замечательный парниковый эффект.

10. Пусть геомагнитное поле класса всегда будет умеренно спокойным. Ведь учитель – магнит, притягивающий или отталкивающий учеников.

11. Пусть всегда в вашем классе будет много солнечного света. А источником этого света должны стать вы, дорогие учителя.

Фото «Прогресс-студия»



<p>1.1. Педагогика сотрудничества</p>	<p>Среди основных идей можно выделить такие, как учение без принуждения, опережение, свобода выбора, совместная деятельность учителей и учеников, обучение в зоне ближайшего развития, развитие творческих способностей и самоуважение школьника.</p>
<p>1.2 Гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили</p>	<p>Совместная развивающая деятельность детей и взрослых, скреплённая взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Работа с детьми младшего школьного возраста.</p>
<p>2.1 Игровые технологии</p>	<p>Такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности учащихся является групповая, позволяет организовать активную самостоятельную работу на уроке.</p>
<p>2.2 Проблемное обучение</p>	<p>2.2 Организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Учитя мыслить, творчески усваивать знания.</p>
<p>3.1 Технология С. Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментированном управлении</p>	<p>3.1 Перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении</p>
<p>3.2 Технология уровневой дифференциации обучения.</p>	<p>3.2Разделение, расслоение целого на различные части, формы, ступени. Создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента. Комплекс методических, психолого-педагогических и организационно управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.</p>
<p>3.3 Групповые технологии.</p>	<p>3.3. Технологии предполагают взаимное обогащение учащихся в группе, организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов, распределение начальных действий и операций, коммуникацию, общение, без которых</p>

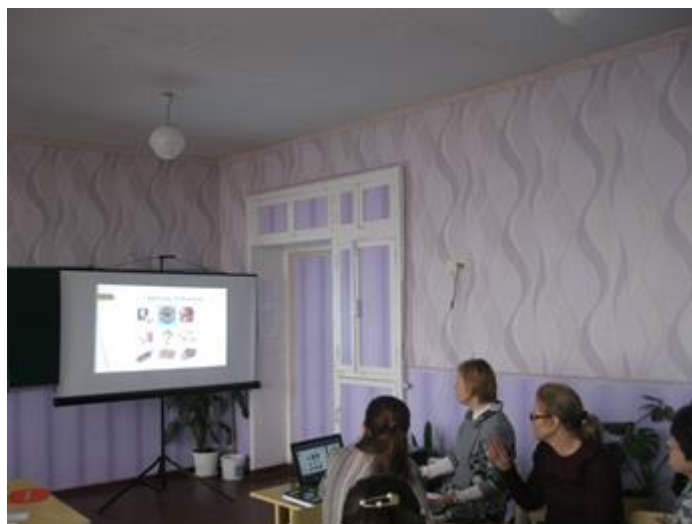
	невозможны распределение, обмен и взаимопонимание.
3.4 Компьютерные (новые информационные) технологии обучения.	3.4 Это процессы сбора, переработки, хранения и передачи информации обучаемому посредством компьютера.
4.1 Общие основы технологий развивающего обучения.	4.1 Знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средством развития учащихся. На первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов и форм человеческой деятельности.
4.2 Система развивающего обучения Л.В.Занкова	4.2 Сочетание чувственного и рационального познания заключается «в познании взаимозависимости явлений, их внутренней существенной связи». Для того чтобы материал способствовал развитию у ребенка умения самостоятельно постигать явления окружающей его жизни, продуктивно мыслить, необходимо, чтобы работа с ним строилась на понимании всех терминов и понятий.
4.3 Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.	4.3 Особенностью этой психолого-педагогической концепции являются разнообразные групповые дискуссионные формы работы, в ходе которой дети открывают для себя основное содержание учебных предметов. Знания не даются детям в виде готовых правил, аксиом, схем.
4.4 Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П.Волков, Г.С.Альтшуллер, И.П.Иванов)	4.4 Выявить, учесть и развить творческие способности; фронтально приобщить школьников к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт; обучить творческой деятельности; познакомить с приемами творческого воображения; решать изобретательские задачи.
4.5 Личностно-ориентированное развивающее обучение (И.С.Якиманская)	4.5 Реализация личностно-ориентированной системы обучения требует смены “векторов” в педагогике: от обучения как нормально построенного процесса (и в этом жестко регламентированного) к учению как индивидуальной деятельности школьника, её коррекции и педагогической поддержке. Обучение не столько задает вектор развития, сколько создает для этого все необходимые условия.

<p>4.6 Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко)</p>	<p>4.6 Целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию. Ученик - субъект, а не объект процесса обучения.</p>
<p>5.1 Развитие критического мышления</p>	<p>5.1. Создание такой атмосферы учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире.</p>
<p>5.2. Деятельностное обучение</p>	<p>5.2. Организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника.</p>
<p>5.3. Ноосферное образование</p>	<p>5.3 Соответствие природе человеческого восприятия, экологическая чистота, нацеленность на раскрытие высшего «Я» учителя и ученика через их творческое взаимодействие по 6 каналам восприятия.</p>

Приложение 2.

«Кроссенс» как прием развития творческой активности на уроках биологии и географии

https://docs.google.com/presentation/d/1Rr--nRG4_8kuEO5KRQHvJhv8VHp58Bbbkr6tds_98ec/edit?usp=sharing



Сейчас мы можем сказать, что учиться - это непрерываемый процесс, когда ты держишься рядом с изменениями. И самое сложное задание - это научить людей учиться. Питер Друкер

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас.

Никто не будет спорить с тем, что каждый учитель должен развивать логическое мышление учащихся. Это является требованием ФГОС, об этом говорится в методической литературе, Однако, как это делать, учитель не всегда знает. Огромную роль в развитии логического мышления играет математика, но у меня возникает вопрос к учителям - предметникам.

- А разве ваш предмет не развивает логическое мышление?

Я тоже считаю, что на любом уроке можно развивать логическое мышление. Сегодня я хотела бы рассказать и показать свой опыт по развитию логического мышления на уроках биологии, используя прием "Кроссенс"

- Скажите знаком ли кто с этим приемом? Может кто-то использует его в своей практике?

Сегодня я хотела бы рассказать и показать свой опыт по развитию логического мышления на уроках биологии, используя прием "Кроссенс"

Практическая значимость.

Ученики учатся: думать творить высказывать свою точку зрения и защищать её. Развивается: зрительная память связная речь коммуникативные способности. навыки работы с информацией

Повышается мотивация к изучаемому предмету.

Кроссенс (с английского) - пересечение смыслов.

Придумано по аналогии со словом

«кроссворд - пересечение слов».

Ассоциативная цепочка из 9 картинок, возможны и простые варианты (4 или 6).



Принципы «кроссенса»

- **Научность:** имеет научное обоснование;
- **Эффективность:** даёт гарантированные результаты уже с первых дней их применения;
- **Гуманность:** улучшает качество образования и облегчает процесс учения;
- **Универсальность:** применим для преподавания разных учебных предметов, пригоден для разных ступеней обучения, а также для обучения детей с разным уровнем развития;
- **Креативность:** направлен на развитие неординарного творческого мышления.

Приём «Кроссенс» помогает формировать все виды универсальных учебных действий.

«Кроссенс» можно использовать на разных этапах урока

- при проверке домашнего задания;
- при формулировке темы урока, постановки цели урока;
- при раскрытии информационного блока темы, поиске;
- при обобщении материала, закреплении;
- при организации групповой работы;
- творческое домашнее задание.

Основной смысл создания кроссенса – это загадка, головоломка, ребус, задание, которое предназначено для определённой аудитории. Именно в этом качестве оно интересно нам, педагогам. В первую очередь, как нетрадиционная форма проверки знаний по предмету. Когда образы на изображениях просты и логичны, для разгадки кроссенса нужно лишь знание фактов. В этом случае правильный ответ один и тематика конкретна.

Алгоритм составления «кроссенса»:

- определить тематику, общую идею;
- поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы;
- выделить 9 элементов - изображений, имеющих отношение к идее, теме;
- найти связь между элементами, определить последовательность;
- сконцентрировать смысл в одном элементе (центральный квадрат);
- выделить отличительные черты, особенности каждого элемента, заменив прямые образы и ассоциации косвенными, символическими.
- построение ассоциативной связи между образами элементов.

Способы чтения «кроссенса»

Примеры ответов: (кроссенс 1)

1. Страна западной Европы
2. В стране протекает река Сена
3. Большая часть лесов вырублена, а на их месте выращивают виноградники
4. На полях выращивают множество цветов, которые используют в парфюмерии.
5. В стране проходит показ мод
6. Одной из достопримечательностей страны является Диснейленд
7. В стране развито машиностроение, производят автомобили марки Ситроен
8. Важной отраслью в сельском хозяйстве является скотоводство
9. Страна Франция, столица Париж.

Кроссенс может создаваться не только учителем, но и учеником. Кроссенс, составленный учеником, отражает глубину понимания им заданной темы, способствует развитию логического и образного мышления, повышает мотивацию и развивает способность самовыражения. Стремясь отразить своё видение, ученики ищут интересный дополнительный материал, проявляют нестандартное мышление и повышают уровень собственной эрудиции. Как любое творческое задание, кроссенсы повышают инициативность, креативность и развивают воображение. С развитием информационных технологий такая работа доступна каждому ученику. Стоит только в Internet-поисковике

набрать нужное слово, и предоставляется огромное количество нужных иллюстраций. Останется только скопировать 9 образов и вставить в заготовленную форму (квадрат 3 на 3). Польза от составления кроссенса несомненна: любое метапредметное понятие приводит в самые неожиданные места и раскрывает новые грани понимания привычных вещей. Таким образом, кроссенс – методический прием, позволяющий на практике воплотить в деятельности учителя смену приоритетов, продиктованных целями системы современного образования – не научить, а создать условия для самостоятельного творческого поиска ученика; прием-головоломка нового поколения.

Рефлексия. «ФРАЗЕОЛОГИЗМ» или «ПОСЛОВИЦА»

Выберите фразеологизм или пословицу которые характеризуют вашу работу сегодня

Шевелить мозгами

Краем уха

Хлопать ушами

Современный урок — это прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ. Планируя современный урок, мы должны знать: чему учить; ради чего учить; как учить на современном уроке нет места скуке, страху и злости от бессилия. На современном уроке царит атмосфера интереса, доверия и сотрудничества. На современном уроке есть место каждому ученику, потому что современный урок-залог его успеха в будущем!

Стать творцом, умеющим создавать свои уникальные образные, наполненные смыслом миры – это блестящая победа ученика и учителя. Не в этом ли главная цель ОБРАЗОВАНИЯ?

Желаю Вам, творчества и мудрости на уроках!

Спасибо за внимание!

МАСТЕР-КЛАСС

по теме: «Развитие творческих способностей школьников».

Цель: знакомство с методикой работы по развитию творческих способностей школьников, включение слушателей в активную самостоятельную работу по разработке приемов данной методики.

https://docs.google.com/presentation/d/1z96AStD0JM_Gil3oSmFuO1Qf75EDAdD83nFnf04PoAI/edit?usp=sharing

Участники делятся на 2 команды (заходя, берут часть пазла и они должны составить целую картинку).

Упражнение «Поздоровайся глазами» - это один из активных приемов.

Цель – положительный настрой на работу, установление контакта между учениками.

- Уважаемые коллеги, давайте мы начнём наш мастер-класс с упражнения.

- Сейчас я с каждым из вас поздороваюсь. Но поздороваюсь не словами, а молча - глазами. При этом постарайтесь глазами показать, какое у вас сегодня настроение.

- Спасибо!

*Уважаемые коллеги! Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему творчества, развития креативного мышления, способствующего формированию творческого потенциала личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. К сожалению, данные диагностирования родителей и учителей показывают, что 80 % родителей и 40 % учителей отождествляют творческие способности с умственными способностями детей. Что же понимается под термином творческие способности детей? Проанализировав различные определения с точки зрения психологии, философии, педагогики выяснилось, что – **под творческими способностями понимаются индивидуальные психологические***

особенности ребенка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.

Сегодня вопрос о развитии творческих способностей учащихся актуален, так как последние исследования показывают, что у наших учеников значительно больше возможностей усваивать новые понятия, применять знания и умения, как в привычной, так и в нестандартной ситуации.

Однажды маленький мальчик отправился в школу. Он был еще совсем маленький, а школа была очень большая. На уроке учительница сказала: «Сегодня мы будем рисовать». Мальчик очень любил рисовать. Он умел рисовать львов и тигров, кур и коров, корабли и самолеты. Он взял карандаши и приступил к работе. Но учительница подошла и сказала: «Подожди, еще не время. Теперь мы будем рисовать цветы.»

«Здорово», - ответил ребенок и нарисовал желтые, оранжевые, синие цветы.

Но учительница объявила: «Я покажу, как надо рисовать. Вот так.»

Мальчик посмотрел на цветок, свои цветы ему нравились больше, но он этого не сказал перевернул листок и нарисовал красный цветок на зеленом стебельке. В следующий раз учительница сказала: «Сегодня мы будем заниматься лепкой.» «Хорошо», - подумал мальчик, он любил лепить. Но учительница предупредила: «Подожди, я покажу как надо.» И мальчик слепил, как надо. Однажды родители мальчика решили переехать, и ему пришлось поменять школу. В первый день новая учительница сказала:

-Сегодня мы будем рисовать.

-Ура, подумал маленький мальчик и стал ждать, когда учительница покажет, как надо.

Но педагог не сказала ничего. Она просто прогуливалась по классу.

Когда она подошла к ученику, спросила:

-Ты не хочешь рисовать?

-Хочу, а что нужно?

-А как я буду рисовать?

-Как хочешь - сказала учительница - если бы все сделали одинаковые рисунки, как бы я узнала, кто нарисовал и чей этот рисунок

-Я не знаю – сказал мальчик. И он начал рисовать красный цветок на зеленом стебле.

Почему мальчик не стал рисовать? (ждал инструкции). А прямого указания не должно было быть, потому что ученики способны к самопознанию и самовыражению. А роль учителя становится направляющей.

География как учебные дисциплины обладают уникальными возможностями, позволяющими развивать такие качества личности, как искусство познавать и мыслить, искусство общения и речи, склонность к самореализации. Но как сделать так, чтобы вовлечь в процесс познания всех учащихся, чтобы каждый из них имел возможность понимать, рассуждать, обмениваться имеющимися знаниями и опытом? Решение этой проблемы вызвало необходимость применения новых подходов и технологий в моей работе.

Как же это воплотить практически? Этот вопрос и является **целью** данного мастер-класса . И сегодня мы хотим предложить Вам технологию ТРИЗ, которая позволяет развивать творческие способности.

Ход игры:

Ведущий: Я приветствую вас в нашем географическом казино, где каждый, кто честен, смел и безызвестен, может заработать деньги не как-нибудь, а своим собственным умом.



Ведущий: Уважаемые игроки и зрители! Хочу обратить ваше внимание на то, что деньги у нас особенные – это банкноты достоинством в один ум. Помните? Как говорится: «Один ум хорошо, а два лучше»!

Друзья! В течение игры вы можете, как увеличивать свое умственное состояние, так и стать банкротом, потеряв все свои таланты.

Ведущий: Я называю вопрос, а вы должны ответить и написать его номер на доске. Отвечает только тот, кто делает ставку. Условия игры вам понятны, тогда начинаем.

Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 3 «умов»! (после каждого вопроса подводится итог)

1 тур «Материки и части света» (раздаю досточки и мел)

- 1) Самый маленький материк? (Австралия).
- 2) Какая часть света состоит из 2 материков? (Америка).
- 3) Самая маленькая часть света? (Европа).
- 4) Самый высокий материк? (Антарктида).
- 5) Самый большой по площади материк? (Евразия).
- 6) Самый влажный материк? (Южная Америка).
- 7) Государство-материк? (Австралийский союз).
- 8) Какой из материков является самым озерным? (Северная Америка).
- 9) Какую часть света символизирует желтое олимпийское кольцо? (Азия).
- 10) Какой континент никому не принадлежит? (Антарктида).

Подсчет умов

2 тур «Буквенный диктант» Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 3 «умов»!

Приём «Связи» Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 5 «умов»!

У: Мы будем играть в игру «связи в природе». Для этого нам потребуются два кубика. На каждой грани написано название какого-то природного объекта: солнце, воздух, почва и т. Бросаем кубики. Дети подбрасывают кубики, на одном выпадает почва, на другом – птица.

У: Ваша задача – найти связи между этими природными объектами. Кто найдет, к тому переходит ход.

Уч-ся: В земле развиваются гусеницы, а птицы их клюют.

У: Принимается. Бросай кубики... и т. д.

Слова: Солнце воздух почва река земля человек

Птица горы цветок камень животное Земля

Результат

Формирует: умение находить связи между объектами в системе; умение устанавливать связи между объектами, находящимися в различных надсистемах путем построения цепочки связанных объектов; умение устанавливать связи между любыми объектами.

Подсчет умов

Тур 3 «Галерейкино». Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 4 «ума»!

От занимательности переходим к наглядности. Из каждого своего путешествия я привожу необычные сувениры, которые потом использую на уроках.



Подсчет умов

Тур 4 Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 5 «умов»!

Прием «Найди меня» 10 класс «География мира».

1. Франц и я заключили пари, Жак был свидетелем. (Париж, Франция)
2. Пир и мир был в этом доме. (Рим)
3. Грег и Петр ходили на курсы вместе. (Египет)
4. Все улицы ведут к городской площади. (Сеул)
5. Тиран карает нас. (Иран, Анкара)
6. Я вас любил! (Ява)
7. Я у Инги брал тарелку и не вернул. (Гибралтар)
8. Собака бульдог – самая красивая. (Кабул)



«Черный ящик» У меня в волшебном ящике фрукт, который был привезен к нам из какой-то страны, а в последствие стал любимым и в нашей стране

Без него нам скучно всем

В Новогодний праздник.

Он – китайский господин

Сочный, сладкий-сладкий... (Мандарин)

Тур 5 Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 5 “умов”!

Тема диктанта: «Природные зоны Южной Америки», 7 класс. Учащиеся должны распределить слова в три группы:

1. Природные зоны:.....
2. Растения:.....
3. Животные:.....

Итоговый ответ: природные зоны: 1, 8, 11, 15, 16;
растения: 3, 4, 7, 13, 20;
животные: 2, 5, 6, 9, 10, 14, 17, 18, 19.

Подсчет умов

Приём «Шаг за шагом», **«Дихотомия»** (сужение поля поиска). Делайте ставку, дамы и господа! Ставка не более 5 «умов»!

Мне надо 2 человека. «Карта начало изучения географии» я на уроках много времени отвожу на работу с картой, но так как на ГИА картами пользоваться нельзя, поэтому я использую вот такой прием.

Ответить на вопросы: Что это за страна?

Какие из трех предложенных описаний к ней подходит?

Какие ассоциации указывают на факты в описании?

Я из ящика достаю название страны (видит только зал). Зал говорит только ассоциации к этой стране. Вы из описания выбираете заданную страну.

1. Крупнейшая страна арабского Востока. Основные статьи дохода государственного бюджета: экспорт нефти, туризм и экспорт сельскохозяйственной продукции. Туристический бизнес является самой динамично развивающейся отраслью экономики. Экзотическая природа с просторными песчаными пляжами, фантастические красоты подводного мира, завораживающие миражи, огненные закаты над бескрайней пустыней, изумрудные оазисы, величественные памятники, вошедшие в сокровищницу мировой цивилизации

2. Страна Юго-Западной Азии и граничит с 8-ю государствами. Особенностью ЭГП является приморское положение, которое обеспечивает ей выход к Черному и Средиземному морям. Страна контролирует стратегически важные проливы Босфор и Дарданеллы. Расположена в двух частях света. Через нее проходят железнодорожные и шоссейные магистрали, связывающие Европу со странами Азии. Страна расположена на перекрестке двух континентов и была стратегически важной частью не одной великой империи мира.

Относится к развивающимся странам и является экспортером продукции сельского хозяйства и добывающей промышленности.

3. Средиземноморская страна, занимающая центральную часть Южной Европы. На политической карте мира появилась в 1871 году. Ее территория состоит из Апеннинского полуострова, северной материковой части и островов на юго-западе (Сицилия, Сардиния и др. мелкие острова).

Берега на западе омываются водами Лигурийского и Тирренского, на юге – Ионического, на востоке – Адриатического морей, с 1946 года является парламентской республикой, возглавляемой президентом. В административно-территориальном отношении она делится на 20 областей, состоящих из 94 провинций.

Ведущий: Теперь нам остается подсчитать у кого больше «умов», и объявить победителя. А на свои, честно заработанные умы игроки могут купить оценку по географии.

Учить детей сегодня трудно,

И раньше было нелегко.

Читать, считать, писать учили:

«Даёт корова молоко».

Век XXI – век открытий,

Век инноваций, новизны,

Но от учителя зависит,

Какими дети быть должны.

Желаем вам, чтоб дети в вашем классе

Светились от улыбок и любви,

Здоровья вам и творческих успехов

В век инноваций, новизны!

Приложение 3.

Методическая копилка «Интерактивно об интерактивном»

Семинар «Использование интерактивных технологий в преподавании географии» (с использованием ДОТ)

https://docs.google.com/presentation/d/1CWpHdP01uCVMbZAlzFgWRbezbOufpR6Okml_D6aMEGo/edit?usp=sharing

Приложение 4.

Веб – дайджест «Образовательные платформы дистанционного обучения» (дистанционно)

<https://docs.google.com/presentation/d/1GdWGFCFPUOkAwUoGG64n22P8l055KuP013SOhfFcRTO/edit?usp=sharing>

Приложение 5.

Семинар-практикум «Урок по ГОС»

https://docs.google.com/presentation/d/1FHUsixdbHIk_PJVKfRmD_mrqXciY5bHNiddXOyBrZs/edit?usp=sharing

Урок по ФГОС

Основной формой обучения в основной школе сегодня по-прежнему остаётся традиционный урок. Особенность ФГОС общего образования – их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме. Это в свою очередь, приведет к принципиальным изменениям деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения. Новый стандарт устанавливает новые требования к результатам освоения учащимися основной школы основной образовательной программы. Они отличаются от тех, которые были представлены в стандарте, принятом в 2004 году. Теперь это не только предметные результаты (ЗУНы) и общеучебные умения и действия. Помимо предметных, теперь учитель должен обеспечить и новые результаты: личностные и метапредметные (универсальные учебные действия).

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ФГОС? Как построить урок в рамках системно-деятельностного подхода, чтобы реализовать требования Стандартов второго поколения?

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика.

Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово «личность»? Составьте кластер.

Л - личностный рост,

И - индивидуальность, интеллект

Ч - человечность

Н - новаторство

О - оптимизм

С - саморазвитие, самообразование, сознание

Т - творчество, талант, труд

На смену ведущего лозунга прошлых лет: «Образование для жизни» пришел лозунг «Образование на протяжении всей жизни».

- «Современный урок» - это веселый, познавательный, интересный, нетрудный урок, на котором учитель и ученик свободно общаются.
- «Современный урок» - это урок, на котором не приходится делать каждый раз одно и то же, это разнообразный урок.
- «Современный урок» - это урок, на котором выслушивают любое твоё мнение, урок где человек учится быть человеком.
- «Современный урок» - это урок без стрессов.

В связи с введением ГОС системно-деятельностный подход, являясь его основой, при моделировании уроков стал ключевым для всех учителей республики. У меня, как и у большинства педагогов, работающих по ГОСу, появилось множество вопросов:

-Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ГОС?

- Как построить урок в рамках системно-деятельностного подхода, чтобы реализовать требования Стандартов?

-Какую пользу он может оказать учителю и ученику и что, собственно, он собой представляет?

-Как вести занятия с точки зрения системно-деятельностного подхода?

- Как выполнить нормативные требования стандартов и не потерять при этом интересы ученика?

-Как сформулировать цели урока и обеспечить их достижение?

-Какие методы и средства обучения выбрать и как организовать собственную деятельность и деятельность учеников?

Урок в соответствии с требованиями ГОС предполагает наличие определённой структуры и формирование технологической карты урока. Требование ГОС: формирование УУД у учащихся. Организовать урок в соответствии с этим требованием может помочь технологическая карта урока.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ГОС, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку. Технологическая карта предназначена для проектирования учебного процесса по темам.

Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
1. Постановка учебных задач	Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи	Организовывает погружение в проблему, создает ситуацию разрыва.	Пытаются решить задачу известным способом. Фиксируют проблему.	Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
2. Совместное исследование проблемы.	Поиск решения учебной задачи.	Организовывает устный коллективный анализ учебной задачи. Фиксирует выдвинутые учениками гипотезы, организует их обсуждение.	Анализируют, доказывают, аргументируют свою точку зрения	Осознанно строят речевые высказывания, рефлексия своих действий	Исследуют условия учебной задачи, обсуждают предметные способы решения
3. Моделирование	Фиксация в модели существенных отношений изучаемого объекта.	Организует учебное взаимодействие учеников (группы) и следующее обсуждение составленных моделей.	Фиксируют в графические модели и буквенной форме выделенные связи и отношения.	Воспринимают ответы обучающихся	Осуществляют самоконтроль принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
4. Конструирование нового способа действия.	Построение ориентированной основы нового способа действия.	Организует учебное исследование для выделения понятия.	Проводят коллективное исследование, конструируют новый способ действия или формируют понятия.	Участвуют в обсуждении содержания материала	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Осуществляют самоконтроль
5. Переход к этапу решения частных задач.	Первичный контроль за правильностью выполнения способа действия.	Диагностическая работа (на входе), оценивает выполнение каждой операции.	Осуществляют работу по выполнению отдельных операций.	Учатся формулировать собственное мнение и позицию	Осуществляют самоконтроль
6. Применение общего способа действия для решения частных задач.	Коррекция отработки способа.	Организует коррекционную работу, практическую работу, самостоятельную коррекционную работу.	Применяют новый способ. Отработка операций, в которых допущены ошибки.	Строят рассуждения, понятные для собеседника. Умеют использовать речь для регуляции своего действия	Самопроверка. Отрабатывают способ в целом. Осуществляют пошаговый контроль по результату
7. Контроль на этапе окончания учебной темы.	Контроль	Диагностическая работа (на выходе): - организация	Выполняют работу, анализируют,	Рефлексия своих действий	Осуществляют пошаговый контроль по

		дифференцированной коррекционной работы, - контрольно- оценивающая деятельность.	контролирую т и оценивают результат.		результату
--	--	---	---	--	------------

Пройдя обучение на курсах повышения квалификации, изучив самостоятельно множество статей по этой теме, проработав в 6-х классах по новой программе, модель урока по ГОСу я вижу такой:

Практическая часть

Позиция учителя - к классу не с ответом, а с вопросом;

Позиция ученика - познание мира;

Учебная задача – задача, решая которую ребенок достигает целей учения и учителя.

Учебная деятельность – управляемый учебный процесс.

Учебное действие – действие по созданию образа. Образ – слово, рисунок, схема, план.

Оценочное действие – я умею! У меня получится!

Словарик:

Познавательная деятельность учащегося -это учебное познание, механизмом которого является, в первую очередь, мышление. Сам процесс учебного познания осуществляется с помощью таких операций, как анализ, синтез, абстрагирование, конкретизация и обобщение. Понятия, суждения и умозаключения составляют основные формы мышления в учебном познании учащихся.

Коммуникативные учебные действия — это владение теоретическими и практическими действиями, направленными на установление и поддержание целесообразных взаимоотношений с людьми в процессе учебной, а затем и дальнейшей профессиональной деятельности.

Регулятивные УУД - это самоуправление познавательной и учебной деятельностью, и именно они обеспечивают умение организовывать любую деятельность человека.

Целенаправленная организация этой работы формирует у учащихся умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, самостоятельно планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, вносить коррективы, оценивать действия и их результат.

Задание. Подберите деятельность учителя и деятельность обучающихся из примеров-вырезок и вставьте в технологическую карту.

Усвоение новых знаний
Мозговой штурм
Слайды
Фронтальный опрос
Рефлексия
Закрепление
Домашнее задание
Виртуальная экскурсия
Практическая работа и т.д

Что объединяет все эти слова?

Особенности моделирования урока

Главное в хорошем уроке - труд учащихся. Без труда нет результата.

Задание: подобрать к видам деятельности на уроке-приемы, которые вы сможете использовать.

И вся наша работа сегодня позволяет сделать **вывод**: Успешность современного урока, зависит от личности учителя, его профессионализма, современности использованных им методик, индивидуального подхода к ученикам.

Форма подачи учебного материала, создание ситуации успешности, доброжелательная атмосфера на уроке, современные методы работы делают урок интересным и воспитывают творчески думающего ученика.

Актуальность приобретают теперь слова Уильяма Уорда (британский политический деятель): «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

Рефлексия.

«Что ты делаешь?»- с таким вопросом в одной известной притче обратился к неким монахам, работающим на стройке, странствующий философ.

В ответ он услышал совершенно разные пояснения к одному и тому же виду деятельности: «везу тачку», «зарабатываю на хлеб», «искупаю грехи», «строю храм». А как бы мы учителя, работающие в школе, ответили на вопрос странствующего философа? – «Что ты делаешь?»

Прием «Острова». У каждого из вас карта настроения. Поставьте знак, на каком из островов вы сегодня побывали: о-в Страх, Познания, Уверенности, Скуки, Мечты, Будущего, Радости



Класс: 6

Дата:

Тема: Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды.

Цели:

Сформировать у учащихся представление о подземных водах, их видах, происхождении, условиях залегания, использования и проблемах охраны. Разобрать новые понятия и определения.

Продолжить формирование умения работать с географической картой.

Воспитывать экологическую культуру.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

учащиеся должны научиться характеризовать особенности подземных вод; объяснять происхождение подземных вод и болот;

2. Метапредметные:

учащиеся должны уметь выдвигать гипотезу, доказывать, сравнивать иллюстративный материал, работать с картами атласа и учебником.

-Регулятивные:

учащиеся должны вести планирование собственной деятельности, оценивать правильность выполнения действий.

-Познавательные:

Развивают способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений.

-Коммуникативные:

Участвуют в коллективном обсуждении проблем; проявляют активность во взаимодействии для решения задач урока.

Сотрудничают (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в результат общей деятельности).

3.Личностные:

учащиеся управляют своей познавательной деятельностью. Осознают необходимость использования географических знаний и умений в повседневной жизни для сохранения окружающей среды, способности к социально ответственному поведению в ней.

Тип урока: комбинированный.

Оборудование

Схемы подземных вод и артезианского колодца, атласы, настенная карта полушарий

Методы: наглядный, частично-поисковый, практический, контроль.

Формы обучения: беседа, рассказ, иллюстрация, практическое задание, анализ рисунков, схем, карт атласа и учебника.

Формы организации работы на уроке: индивидуальная, фронтальная, групповая

Ход урока**Прием «Найди соответствие»**

Виды деятельности на уроке	Приемы деятельности на уроке
Орг. момент	
Актуализация знаний	
Этап изучения нового материала	
Закрепление изученного материала	
Подведение итогов урока	
Рефлексия	

Приемы деятельности на уроке

1. Прием «Вспомни новые понятия». Давайте вспомним все новые понятия, которые мы узнали сегодня на уроке: подземные воды, источник, грунтовые воды
2. Проверка отсутствующих.
3. Прием «Суша или вода» (данную разминку учащиеся проводят сами, так как уже имеют опыт по ее составлению). Тот, кто проводит разминку, называет только первую часть, а класс должен назвать, что это суша или вода и т. д. Примерные задания: Гудзонов – вода, залив, Аравийский – суша, полуостров
4. Разминка. Самостоятельно из списка, написанного на доске, выписать окраинные моря. Пример: Красное, Карское
5. Прием «Найди соответствие»
6. Работа в группах: 1 группа - Подземные воды; 2 группа - Источники
7. Работа с учебником.

8. Прием «Закончи предложения»: 1. Сегодня на уроке я узнал...2. Мне удалось....3. Мне было интересно...
9. Составить схему «Значение и охрана подземных вод»

Биология

Класс 9

Тема. Основные направления и перспективы биотехнологии

Цель урока: образовательная: познакомить учащихся с наукой биотехнологией, с методами создания и использования биологических объектов, ее достижениями и перспективами развития, рассмотреть вопрос о генно-модифицированных организмах, познакомить с проблемой по данному вопросу

развивающая: развивать творческий подход к изучению нового материала, интеллектуальные способности, память; приобретение обучаемыми умений работать с различными литературными источниками, совершенствовать мыслительные процессы, речь;

воспитательная: воспитывать у учащихся потребность в знаниях, ответственность при выполнении заданий; укреплять стремление приносить только пользу людям, акцентируя на проблеме этичности применения генных технологий; способствовать патриотическому воспитанию, позитивного отношения к учебе.

Задача урока: сформировать знания учащихся о биотехнологиях, рассмотреть этические аспекты исследований в биотехнологии, обратить внимание учащихся на проблему появления генно-модифицированных продуктов в рационе питания современного человека. способствовать профессиональной ориентации учащихся.

Методы и педагогические приемы: словесные: рассказ, беседа, дискуссия; наглядный – демонстрация; интернет-технологии – видеоролик; методы контроля – устный и письменный.

Формы работы: индивидуальная, групповая, парная, коллективная организация учебной деятельности.

Педагогические технологии: личностно-ориентированная, проектная, групповая, технология развития критического мышления, ИКТ, здоровьесберегающая.

Межпредметные связи: информатика, литература, история, география, русский язык.

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Планируемые результаты:

предметные: обучаемый сможет дать определение понятиям «биотехнология», «клеточная инженерия», «генная инженерия», «клонирование»; определять методы биотехнологии, достижения и перспективы развития; использование ГМ – организмов.

метапредметные: Регулятивные: развивать умение прогнозировать ситуацию, корректировать ответы свои и других людей. **Познавательные:** развивать умение анализировать и синтезировать, доказывать, выбирать критерии для сравнения, решать проблемы. **Коммуникативные:** способствовать учебному сотрудничеству с одноклассниками, уметь точно и полно выражать свои мысли, работать в паре

личностные: обучаемый научится осуществлять поиск информации с использованием различных источников»; получит возможность развивать критичное мышление, формировать интерес к биологии; способствовать нравственно-этической ориентации учащихся

Основные понятия, изучаемые на уроке: «биотехнология», «клеточная инженерия», «генная инженерия», «трансгенные организмы», «клон».

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, презентация.

Ход урока

Прием «Найди соответствие»

Виды деятельности на уроке	Приемы деятельности на уроке
Оргмомент	
Психологический настрой на урок	
Актуализация знаний	

Постановка цели, задач урока. Мотивация.	
Первичное усвоение нового материала	
Первичное закрепление изученного материала.	
Итог урока. Рефлексия.	

Приемы деятельности на уроке

1) Определение понятия «биотехнология», сравнение с понятием в учебнике стр. 100

2. Терминологический диктант, 8 понятий – взаимопроверка, работа в парах

1) Наука о создании новых сортов растений, пород животных и штаммов микроорганизмов с нужными для человека признаками – **селекция**.

2) Основоположник советской селекции, генетик, создатель коллекции семян культурных растений – Н.И. Вавилов.

3) Основные методы селекции – **гибридизация и искусственный отбор**.

4) Процесс скрещивания родительских форм и получение от них гибридов – **гибридизация**.

5) Искусственный отбор делится на ... **массовый и индивидуальный**.

6) Увеличение количества хромосомных наборов в клетках растений или животных, которое кратно одинарному числу хромосом – **полиплоидия**.

7) Скрещивание организмов, имеющих общих предков – **инбридинг (близкородственное)**

8) Свойство организмов, которое характеризуется повышением выносливости и силы у потомков первого поколения в сравнении с родителями – **гетерозис**.

3. Прием «Винегрет»

- За сколькими зайцами нельзя угнаться? (*За двумя.*)

- Какая нога собаке ни к чему? (*Пятая.*)

- Золотое колесо в синем небе? (*Солнце.*)

- Сколько букв в русском алфавите? (33)- Назовите три последние буквы алфавита. (*Э, ю, я.*)

- Какой сегодня день? (*Среда, 17 февраля.*)

4. Разгадывание кроссенса - Биотехнология.

5. Лаборатория традиционной биотехнологии.

1 группа «Традиционная биотехнология» (просмотр видео «Использование дрожжей»)

Лаборатория новейшей микробиологии

2 группа. Опережающее задание. Микробиологический синтез витаминов

6. Работа в группах. Презентация работы.

7. Проблемный вопрос. Возможно ли клонирование человека?

8. Повторение новых понятий

9. Тестирование

10. Подведем итог урока. Оценивание

11. Проверка отсутствующих

Самопроверка, тест

1. Ведущая компетенция учителя, показывающая его готовность к реализации целей обновленных ФГОС, – это (выберите один верный ответ)

- 1. способность к организации разных видов учебной деятельности**
2. владение предметным содержанием на углубленном уровне
3. умение разрабатывать рабочую программу по предмету
4. умение разрабатывать задания по функциональной грамотности

2. Содержание планируемых результатов обучения и тематическое планирование по биологии представлено в (выберите один верный ответ)

- 1) обновленных ФГОС
- 2) **примерной рабочей программе**
- 3) универсальном кодификаторе
- 4) примерных основных образовательных программах

3. По годам обучения в примерной рабочей программе по биологии представлены (выберите все верные ответы)

- 1) **Предметные результаты**
- 2) Метапредметные результаты
- 3) **Содержание образования**
- 4) Личностные результаты

4. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе по биологии представлены (выберите один верный ответ)

- 1) **в разделе «Тематическое планирование»**
- 2) отдельным разделом
- 3) в пояснительной записке
- 4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

5. Предметные результаты учебного занятия по биологии планируются в соответствии с (выберите все правильные ответы)

1) **содержанием раздела примерной рабочей программы «Предметные результаты»**

2) содержанием раздела примерной рабочей программы «Метапредметные результаты»

3) **предметным содержанием учебного занятия**

4) перечнем основных видов деятельности раздела «Тематическое планирование»

6. Для разработки учебных задач/заданий по конкретной теме надо обратиться к следующим разделам примерной рабочей программы по биологии (выберите все верные ответы)

- 1) **Предметные образовательные результаты**
- 2) **Метапредметные образовательные результаты**
- 3) **Личностные образовательные результаты**
- 4) **Тематическое планирование**
- 5) Пояснительная записка

7. Особенностью проектной деятельности на уроках биологии является ее направленность на (выберите один верный ответ)

- 1) подтверждение выдвинутой гипотезы
- 2) проведение эксперимента
- 3) **получение конкретного результата – продукта**
- 4) обоснование и защиту идеи
- 5) решение проблемы

В процессе выполнения практических заданий и контрольного тестирования

